

Táto zmluva	
bola uzatvorená...	6.5.2021
bola zverejnená...	6.5.2021
nadobudla účinnosť...	7.5.2021

Licenčná zmluva č. 33/2021

uzatvorená v zmysle § 65 ods. 1 a nasl.
zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov

medzi zmluvnými stranami:

Trenčianske múzeum v Trenčíne

Sídlo: Mierové námestie 46, 912 50 Trenčín
Zastúpený: Mgr. Peter Martinisko, riaditeľ
Zodpovedný zamestnanec: Bc. Lenka Golejová, dokumentátorka
Kontakt: tel.: 032 / 743 44 31; e-mail: lenka.golejova@muzeumtn.sk
IČO: 34059199
Bankové spojenie:
IBAN:

(ďalej len „Trenčianske múzeum“)

a

Mesto Trenčín

Sídlo: Mierové námestie 2, 911 01 Trenčín
Zastúpený: Mgr. Richard Rybníček, primátor
IČO: 00 312 037
DIČ DPH: 2021079995
Bankové spojenie:

IBAN:
Kontaktná osoba: Ing. Jana Sedláčková
Kontakt: tel.: 0902 925 007; e-mail: janka.sedlackova@trencin.sk

(ďalej len „nadbúdateľ“)

(spoločne ďalej Trenčianske múzeum a nadobúdateľ ako „zmluvné strany“).

Čl. I

Postavenie Trenčianskeho múzea

1) Trenčianske múzeum v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja je inštitúciou, zriadenou na vykonávanie odbornej správy zbierkových predmetov, ktoré tvoria súčasť zbierkového fondu Trenčianskeho múzea.

2) Právny režim ochrany zbierkových predmetov alebo iných predmetov kultúrnej hodnoty a nakladania s nimi sa riadi *zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty v znení neskorších predpisov* a Bádateľským poriadkom Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

3) Trenčianske múzeum je výhradným držiteľom autorských práv k predmetu zmluvy, špecifikovanom v čl. II ods. 1.

Čl. II

Predmet zmluvy a licencia

1) Predmetom tejto zmluvy sú reprodukcie historických fotografií (scany neg. fotografií >300 dpi), pochádzajúce z dokumentačného strediska Trenčianskeho múzea v Trenčíne, konkrétne:

Č. foto-Negatívu/ evid.č. prír.č.	Názov/popis, autor	Dátum	Spôsob vyhotovenia
47 077	Ľudový hájik - kaviareň k Matúšovi Trenčianskemu a rohový secesný Kirchnerovec v r. 1930, repro: Grófová	1991	SCAN
48 511	Pohľad do uličky Ľudový hájik, 50-te roky, repro: Grófová	1992	SCAN
39 368	Časť ulice Sládkovičovej a Ľudový hájik, v pozadí hrad, Brabenec	40-té roky 20.st.	SCAN
50 797	Pohľad do záhrad bývalého letného kina, R. Michalec	50-té roky 20.st.	SCAN
40 671	Sládkovičová ulica a časť Ľ. Hájika – asanácia, Brabenec, 5 ks	1973	SCAN
30 374	Asanovaný priestor bývalého letného kina pred výstavbou, Rebro, 2 ks	02.12.1974	SCAN
49 666	Asanácia - roh Sládkovičovej ulice a Ľudový hájik v r. 1974, foto: Hajduch repro: Grófová	1974	SCAN
49 665	Sládkovičová ulica a časť Ľ. Hájika - pred asanáciou, r. 1974, foto: Hajduch repro: Grófová	1974	SCAN

2) Trenčianske múzeum v Trenčíne udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu na použitie predmetu zmluvy spôsobom podľa § 19 ods. 1 a 4 Autorského zákona, a to:

- spracovanie predmetu zmluvy alebo ktorejkoľvek jeho časti,
- spojenie predmetu zmluvy alebo ktorejkoľvek jeho časti,
- vyhotovenie rozmnoženiny predmetu zmluvy alebo ktorejkoľvek jeho časti,
- verejné rozširovanie rozmnoženiny predmetu zmluvy alebo ktorejkoľvek jeho časti,
- uviedenie diela na verejnosti verejným vystavením rozmnoženiny predmetu zmluvy alebo ktorejkoľvek jeho časti,

a to pre potreby publikovania záberov na informačných tabuliach, ktoré prezentujú históriu miesta v Átriu pod Mestskou vežou a zverejnenia záberov za účelom doplnenia informácií o pamiatkach mesta Trenčín na webovej stránke www.trencin.sk, visit.trencin.sk a [facebook.com/kic.trencin](https://www.facebook.com/kic.trencin).

3) Licencia sa udeľuje na **dobu neurčitú**.

4) Licencia sa udeľuje na použitie predmetu zmluvy **na území Slovenskej republiky**.

5) Licencia sa udeľuje bezplatne.

Čl. III

Práva a povinnosti zmluvných strán

- 1) Trenčianske múzeum je povinné zabezpečiť reprodukciu predmetu zmluvy v primeranej kvalite.
- 2) Nadobúdateľ je povinný
 - a) použiť predmet zmluvy výlučne na účel podľa čl. II ods. 2; iný účel použitia predmetu zmluvy je vylúčený,
 - b) pri použití predmetu zmluvy tento riadne označiť spojením „Zo zbierok Trenčianskeho múzea v Trenčíne“, primeranej veľkosti,
 - c) po použití predmetu zmluvy bezplatne predložiť Trenčianskemu múzeu fotodokumentáciu výstupu, a to aspoň v elektronickej podobe.
- 3) Nadobúdateľ má právo počas doby platnosti tejto zmluvy použiť predmet zmluvy opakovane.
- 4) Nadobúdateľ nesmie:
 - a) postúpiť licenciu ani iný výkon autorského práva tretej osobe,
 - b) použiť predmet zmluvy na iný účel než na účel, uvedený v čl. II ods. 2.
- 5) Trenčianske múzeum sa zaväzuje poskytnúť nadobúdateľovi reprodukcie historických fotografií najneskôr do 5 dní odo dňa nadobudnutia účinnosti tejto zmluvy.

Čl. IV

Sankcie

- 1) V prípade závažného porušenia svojich povinností sa nadobúdateľ zaväzuje zaplatiť Trenčianskemu múzeu zmluvnú pokutu vo výške 300 € (slovom: tristo eur), a to do 15 dní odo dňa doručenia písomnej výzvy.
- 2) Za závažné porušenie povinností sa považuje konanie v rozpore s čl. III ods. 4, ako aj opakované porušenie iných povinností nadobúdateľa.

Čl. V

Zánik zmluvy

Táto zmluva zaniká:

- a) dohodou zmluvných strán,
- b) výpoveďou v prípade porušenia niektorého z ustanovení tejto zmluvy. Výpovedná doba je jednomesačná a začína plynúť prvým dňom mesiaca nasledujúceho po doručení písomnej výpovede druhej zmluvnej strane.
- c) zánikom jednej zo zmluvných strán.

Čl. VI

Záverečné ustanovenia

- 1) Túto zmluvu je možné zmeniť len písomnými dodatkami, podpísanými oboma zmluvnými stranami.
- 2) Práva a povinnosti zmluvných strán, neupravené touto zmluvou sa riadia

príslušnými ustanoveniami Autorského zákona, Občianskeho zákonníka a ostatných všeobecne záväzných právnych predpisov platných a účinných v Slovenskej republike.

3) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle Trenčianskeho múzea.

4) Táto zmluva je vyhotovená v piatich paré. Tri paré sú určené pre Trenčianske múzeum a dve paré sú určené pre nadobúdateľa.

5) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak svojho slobodného a vážneho súhlasu s obsahom zmluvy ju podpísali.

V Trenčíne, dňa 6.5.2021

TRENČIANSKE MÚZEUM
V TRENČÍNE
MIEROVÉ NÁM. č. 46
912 50 TRENČÍN
P.O. BOX č. 120
-4-

za Trenčianske múzeum v Trenčíne

Mgr. Peter Martinisko
riaditeľ

za nadobúdateľa

Mgr. Richard Rybníček
primátor

MESTO TRENČÍN

-45-